

| AUTORE | TITOLO |
|---------------------------|--------------------------------------------|
| AAVV | LOUVRE |
| AAVV | MUSEE D'ORSAY |
| BALZAC HONORÉ | EUGENIA GRANDET |
| BALZAC HONORÉ | LA PELLE DI ZIGRINO |
| BALZAC HONORÉ | PAPÀ GORIOT |
| BAUDELAIRE CHARLES | I FIORI DEL MALE |
| BEAUVOIR SIMONE | UNA DONNA SPEZZATA |
| BLACHARD ALICE | TENEBRE |
| BLAS DE ROBLES JEAN MARIE | ALCANTARA |
| BOULLE PIERRE | II PONTE SUL FIUME KWAI |
| BRETON ANDRÉ | POESIE |
| CAMUS ALBERT | LA PESTE |
| CARDINAL MARIE | LE PAROLE PER DIRLO |
| CESBRON GILBERT | UN APE CONTRO IL VETRO |
| CHANDLER RAYMOND | LA SEMPLICE ARTE DEL DELITTO |
| CHESSEX JACQUES | L'ORCO |
| CONCHON GEORGES | L'AMORE COM'È |
| CORBIN HUBERT | CADAVERI SENZA VOLTO |
| CORBIN HUBERT | DESERTO DI PAURA |
| DANIEL PENNAC | IL CASA MALAUTENIE |
| DAUDET ALPHONSE | TARTARINO DI TARASCONA |
| DE BALZAK HONORE | IL PADRE GORIOT |
| DE NAVERY RAOUL | PAPÀ FALOT |
| DE NAVERY RAOUL | IL FORZATO |
| DE NAVERY RAOUL | LA MOGLIE DEL CONDANNATO |
| DE SAINT-EXUPERY | LETTERE DI GIOVINEZZA ALL'AMICA INVENTATA |
| DENTER HENRY | UN CASO DI COSCIENZA |
| DENUZIÈRE MAURICE | LOUISIANA |
| DENUZIÈRE MAURICE | LE TRE QUERCE |
| DIDEROT DENIS | IL NIPOTE DI RAMEAU - JACQUES IL FATALISTA |
| DUMAS ALEXANDRE | I TRE MOSCHETTIERI VOI 1 |
| DUMAS ALEXANDRE | I TRE MOSCHETTIERI VOI 2 |
| DUMAS ALEXANDRE | IL CONTE DI MOTECRISTO |
| FLAUBERT GUSTAVE | MADAME BOVARY |
| FLAUBERT GUSTAVE | MADAME BOUVARY |
| FRANCE ANATOLE | TAIDE - LA RIVOLTA DEGLI ANGELI |
| FRANCOIS DE SADE | LE CENTOVENTI GIORNATE DI SODOMA |
| GALLANT ANTOINE | LE MILLE E UNA NOTTE |
| GAUTIER THEOPHIL | CAPITAN FRACASSA |
| GIDE ANDRÉ | LA PORTA STRETTA |
| GIDE ANDRÉ | I SOTTERRANEI DEL VATICANO |
| GILBERT COTTERELL | LE PROFEZIE DEI MAYA |
| GOLON ANNE SERGE | ANGELICA E LE NOTTI DI VERSAILLES |
| GOLON ANNE SERGE | ANGELICA LA MARCHESA DEGLI ANGELI |
| GOLON ANNE SERGE | ANGELICA, L'INDOMABILE |
| GOLON ANNE SERGE | ANGELICA A QUEBEC |

| | |
|---------------------|----------------------------------------------------------|
| GOLON ANNE SERGE | ANGELICA SI RIBELLA |
| GOLON ANNE SERGE | ANGELICA ALLA GUERRA |
| GROULT BENOITE | II PREZZO DELLE COSE |
| GUEDJDENIS | IL TEOREMA DEL PAPPAGALLO |
| GUÉNON RENÉ | IL RE DEL MONDO |
| HARRIS | CHOCOLAT |
| HAWCINS PAULA | LA VILLE DU TRAIN |
| HENRY COARRIERE | IL SEGUITO DELL'AVVENTURA DI PAPILLON |
| HUGO VICTOR | I MISERABILI VOI 1 |
| HUGO VICTOR | I MISERABILI VOI 2 |
| HUGO VICTOR | I MISERABILI VOI 3 |
| IZNER CLAUD | IL DELITTO DO MONTMARTRE |
| JACQ CHRISTIAN | LA VALLE DEI RE |
| JACQ CHRISTIAN | NEFER |
| JACQ CHRISTIAN | CLAIRE II SEGRETO DELLA PIETRA DI LUCE |
| JACQ CHRISTIAN | KEOPS II TESTAMENTO DEGLI DEI |
| JACQ CHRISTIAN | KEOPS L'INFERNO DEL GIUDUCE |
| JACQ CHRISTIAN | II FARAONE NERO |
| JACQ CHRISTIAN | IL ROMANZO DELLA PIRAMIDE |
| JAQUES PREVERT | POESIE INEDITE E SEGRETE |
| LA FONTAINE JEAN | FAVOLE |
| LABRO PHILIPPE | LA TRAVERSATA |
| LAPIERRE DOMINIQUE | LA CITTA' DELLA GIOIA |
| LAPIERRE DOMINIQUE | PIÙ GRANDI DELL'AMORE |
| LAPIERRE DOMINIQUE | GERUSALEMME, GERUSALEMME |
| LAPIERRE DOMINIQUE | STANOTTE LA LIBERTÀ |
| LEROUX GASTON | IL MISTERO DELLA CAMERA GIALLA IL FANTASMA DELL'OPERA |
| LEVY MARC | LA PRIMA STELLA DELLA NOTTE |
| MAILE PETER | IL COLLEZIONISTA DI MARSILIA |
| MARTIN JEAN CLEMENT | LA LOIRE |
| MAUPASSANT GUY | BEL AMI |
| MAUPASSANT GUY | UNA VITA |
| MAUPASSANT GUY | RACCONTI DEL GIORNO E DELLA NOTTE |
| MAURIAC FRANCOIS | THERESE DESQUEYROUX |
| MAZ | UN COUVENT DANS LE VENT |
| MOLIÈRE | COMMEDIE |
| MUSSO GUILLAUME | CHI AMA TORNA SEMPRE INDIETRO |
| NEMOURS PIERRE | SCOTLAND-YARD FOURNIT L'ALIBI |
| OLLIER MICHEL | COMME L'AIGLE ROYAL |
| PENNAC DANIELL | IL CASO MALAUSSENE |
| PENNAC DANIELL | SIGNOR MALAUSENE |
| PRESTRE WILLY | LA CROISIÈRE DE L'ÉTOILE |
| PRÉVOST A. F. | MANON LESCAUT |
| PROUST MARCEL | DALLA PARTE DI SWANN |
| PROUST MARCEL | UN AMORE DI SWANN |
| RABELAIS | GARGANTUA E PANTAGRUEL VOL2 |
| RABELAIS | GARGANTUA E PANTAGRUEL VOL1 |

| | |
|------------------|-------------------------------------------|
| RAMPA LOBSANG | LA CAVERNE DES ANCIENS |
| RICHARD JEAN | LA GRANDE STORIA DELLE CROCIATE |
| ROUSSEL RAYMOND | LOCUS SOLUS |
| SAGAN FRANCOISE | SARAH BERNHARDT |
| SAGAN FRANCOISE | LE PIACE BRAMS? |
| SAGAN FRANCOISE | LES MERVEILLEUX NUAGES |
| SAND GEORGE | INDIANA |
| SARTRE JEAN-PAUL | IL MURO |
| SARTRE JEAN-PAUL | IL DIAVOLO E IL BUON DIO |
| SIGNORET SIMONE | ADDIO VOLODIA |
| SIMENON GEORGES | LA VEDOVA COUDERC |
| SIMENON GEORGES | MAIGRET E LA CASA DELLE TRE VEDOVE |
| SIMENON GEORGES | MAIGRET ET LA VIEILLE DAME |
| SIMENON GEORGES | LES COMPLICES |
| SIMENON GEORGES | LES FIANCAILLES DE M. HIRE |
| SIMENON GEORGES | MAIGRET E IL CASO SAINT-FIACRE |
| SIMENON GEORGES | GLI INTRUSI |
| SIMENON GEORGES | I FANTASMI DEL CAPPELLAIO |
| STENDHAL | IL ROSSO E IL NERO |
| TINOUE GILBERT | IL LIBRO DI ZAFFIRO |
| VANIER NICOLAS | L'ODISSEA BIANCA |
| VAUTRIN JEAN | UN GRAN PASSO VERSO IL BUON DIO |
| VERLAINE | POESIE |
| VOLTAIRE | CANDIDO E ALTRI RACCONTI |
| VOLTAIRE | CANDIDO E OTTIMISMO |
| VOLTAIRE | ZADIG CANDIDO LA PRINCIPESSA DI BABILONIA |
| VOVELLE MICHEL | LA MORTE E L'OCCIDENTE |
| ZOLA EMILE | L'AMMAZZATOIO |
| ZOLA EMILE | TERASA RAQUIN |